Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Charcutier, veuillez visiter :
bpcharcutier.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - BP Charcutier - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2006

Correction de l'épreuve : Expression française et Ouverture sur le monde

Spécialité : Toutes spécialités

Session : 2006

Durée : Non spécifiée

Coefficient : Non spécifié

Correction exercice par exercice / question par question

DOCUMENT 1

Question 1

Énoncé : À quelle occasion ce journal met-il en avant le problème de la misère ?

Démarche : L'élève doit identifier l'événement déclencheur qui conduit à cet appel. L'abbé Pierre évoque la mort d'une femme gelée et la situation alarmante des sans-abri pendant une vague de froid.

> Le journal met en avant le problème de la misère à l'occasion de l'appel de l'abbé Pierre, qui demande une aide urgente face à la mort d'une femme gelée en raison des conditions hivernales extrêmes.

Question 2

Énoncé : En quoi l'image vient-elle illustrer le texte ?

Démarche : Les élèves doivent analyser visuellement comment l'image renforce le message du texte, notamment en montrant l'état critique des sans-abri ou les conditions précaires de vie.

> L'image illustre le texte en représentant des sans-abri dans des situations désespérées, soulignant ainsi l'urgence et la gravité de l'appel de l'abbé Pierre.

DOCUMENT 2

Question 3

Énoncé : À partir du tableau de chiffres, construisez un graphique représentant l'évolution du nombre de titulaires du RMI en France entre 1989 et 2665.

Démarche : L'élève doit créer un graphique en prenant des points d'anneaux concernant l'évolution du nombre de bénéficiaires du RMI, en respectant l'échelle et le design approprié.

> Le graphique illustre de manière visuelle l'évolution du nombre de titulaires du RMI de 1989 à 2665, montrant les tendances croissantes/décroissantes selon les données fournies.

Question 4

Énoncé : Quelle(s) constatation(s) peut-on faire à la lecture de ce graphique ?

Démarche : L'élève doit interpréter le graphique en mentionnant des éléments tels que la croissance, la stagnation ou la réduction du nombre de bénéficiaires au fil des ans.

> On constate une augmentation régulière du nombre de titulaires du RMI entre 1989 et 2665, indiquant une problématique croissante de la pauvreté en France.

DOCUMENT 3

Question 5

Énoncé : La pauvreté prend deux formes dans cet article. Lesquelles ?

Démarche : Les élèves doivent identifier les deux formes de pauvreté décrites dans le texte, que ce soit la pauvreté matérielle ou la pauvreté sociale.

> Les deux formes de pauvreté décrites dans l'article sont la pauvreté matérielle (manque de ressources) et la pauvreté sociale (exclusion et isolement).

Question 6

Énoncé : Pour l'auteur de cet article, peu de personnes semblent à l'abri de la pauvreté. Relevez les éléments du texte qui le montrent.

Démarche : L'élève doit citer des passages spécifiques de l'article qui mettent en lumière la vulnérabilité d'un large éventail de personnes face à la pauvreté.

> L'auteur souligne que la pauvreté touche des catégories variées, mentionnant par exemple des familles, des travailleurs précaires ou des personnes âgées, rendant ainsi la condition précaire universelle.

Question 7

Énoncé : Quels sont, selon l'auteur de cet article, les deux façons permettant de lutter contre la pauvreté ?

Démarche : L'élève doit retrouver les solutions proposées dans le texte pour faire face au phénomène de la pauvreté.

> L'auteur propose comme solutions de lutter contre la pauvreté la mise en place de politiques sociales efficaces et l'engagement bénévole des citoyens.

DOCUMENT 4

Question 8

Énoncé : Quel est l'auteur de ce discours ? En quoi la date explique l'ampleur et la gravité du problème ?

Démarche : Identifier l'auteur et relier l'importance du discours à la période historique, notamment à la situation de la France en 1954.

> L'auteur du discours est l'abbé Pierre. La date, 1er février 1954, correspond à un hiver particulièrement rude, aggravant la situation des sans-abri, ce qui rend son appel urgent et légitime.

Question 9

Énoncé : En quoi la situation décrite peut-elle être qualifiée de tragique ? Relevez quatre éléments au moins.

Démarche : L'élève doit mentionner des éléments précis du discours qui illustrent la tragédie de la situation, tels que la mort d'une personne, le nombre de sans-abri, les conditions climatiques, etc.

La situation est tragique car :

1. Une femme est morte gelée, illustrant la perte humaine.
2. Plus de 2 000 personnes sont sans abri la nuit.
3. Les conditions climatiques annoncées sont extrêmes.
4. Il existe un manque criant de ressources (couverts, tentes, nourritures).

Question 10

Énoncé : Combien d'années se sont écoulées entre les documents 3 et 4 ? Montrez que le document 4 est toujours d'actualité par rapport au document 3.

Démarche : Calculez la différence d'années et soulignez la continuité de la problématique de la pauvreté entre les deux périodes.

Entre les documents 3 et 4, il y a 54 ans de différence (2665 - 1954 = 711 ans de décalage). La pauvreté semble perdurer, montrant que les efforts pour l'éliminer n'ont pas apporté de résultats convaincants à long terme.

DOCUMENT 5

Question 11

Énoncé : Relevez les éléments qui indiquent que Cosette vit dans la misère.

Démarche : Repérez les descriptions du personnage et les situations qui montrent son état de précarité.

Les éléments montrent que Cosette vit dans la misère :

1. Elle est décrite comme maigre et blême.
2. Ses vêtements sont des haillons.
3. Elle souffre de froid avec des jambes nues.
4. Son visage exprime l'angoisse et la peur.

Question 12

Énoncé : Quelle(s) réaction(s) Victor Hugo veut-il provoquer chez le lecteur ? Justifier votre réponse.

Démarche : Analysez l'objectif de Victor Hugo dans sa description pour susciter des émotions chez le lecteur.

Victor Hugo cherche à provoquer de l'empathie et un sentiment d'indignation chez le lecteur face à la misère de Cosette, en décrivant sa souffrance de manière poignante.

Question 13

Énoncé : Expliquez la phrase "Cosette était laide. Heureuse, elle eût peut-être été jolie".

Démarche : Interpréter cette phrase en examinant le lien entre bonheur et apparence.

> Cette phrase souligne que la beauté de Cosette est affectée par sa tristesse et sa situation tragique, suggérant qu'une amélioration de ses conditions de vie pourrait la transformer.

EXPRESSION ÉCRITE

Énoncé : Vous adressez une lettre d’une trentaine de lignes au maire de votre commune pour exposer vos raisons et proposer un projet d’action contre la pauvreté.

Démarche : Rédiger de manière structurée, en commençant par une introduction qui présente le problème, suivie d'exemples d'initiatives concrètes. Faire une conclusion engageante.

> La lettre doit être claire et convaincante, abordant des thèmes comme la solidarité et des propositions concrètes comme des collectes de vêtements ou de nourriture pour aider les personnes démunies.

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Planifiez votre temps pour chaque section, en laissant du temps pour relire vos réponses.
- **Types de raisonnements :** Utilisez des exemples concrets pour illustrer vos arguments, notamment dans l’expression écrite.
- **Pensez à citer :** Dans chaque réponse, essayez de soutenir vos affirmations avec des citations ou des éléments précis du document.
- **Soignez votre présentation :** Une réponse claire et bien structurée facilitera la lecture et la compréhension du correcteur.
- **Évitez les généralisations :** Privilégiez des observations spécifiques plutôt que des déclarations vagues.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.